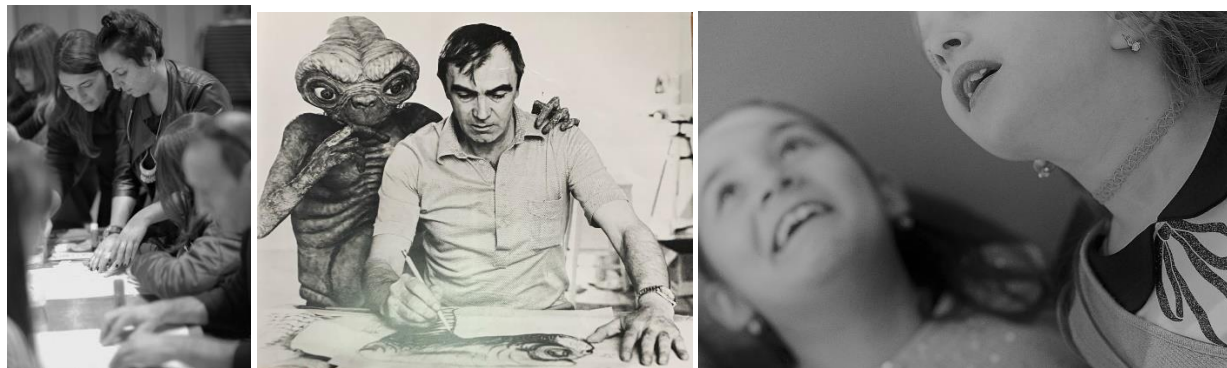


in occasione della mostra  
**LA MECCANICA DEI MOSTRI. DA CARLO RAMBALDI A MAKINARIUM**  
il Laboratorio d'arte propone  
**EVENTI, INCONTRI, LABORATORI**  
per tutti



**Palazzo delle Esposizioni, 22 ottobre 2019 > 6 gennaio 2020**

In occasione della mostra il Laboratorio d'arte di Palazzo delle Esposizioni presenta un ricco calendario di eventi per tutti i pubblici. Dai laboratori per ragazzi la domenica, agli aperitivi con il curatore, fino alle visite speciali e sensoriali aperte a tutti i visitatori.

**per ragazzi 7>11 anni**

**>CHE EFFETTO!**

**visita e laboratorio**

**domenica 3 e 24 novembre e 22 dicembre ore 11.00 >13.00**

Hai idea di quanta arte e scienza si celano dietro la riuscita di un film con effetti speciali? Un viaggio dietro le quinte del cinema e della sua storia tra trucco scenico, ingranaggi complessi e software capaci di superare ogni immaginazione. Finzione e realtà, meccanica ed elettronica, informatica e artigianato si mescolano sapientemente per creare personaggi, luoghi e situazioni spettacolari. E.T. l'extra-terrestre, il gorilla King Kong e le creature di Alien sono soltanto alcuni dei protagonisti che incontreremo nel percorso in mostra e che ispireranno le attività di laboratorio per ragazzi e ragazze.

**info**

attività € 12,00 - prenotazione consigliata € 2 tel. 06 39967500

**per tutti**

**>SPOT! 20 MINUTI UN'OPERA**

**30 ottobre e 19 dicembre ore 18,00**

Lettura guidata di un'opera all'ora dell'aperitivo con il curatore della mostra Claudio Libero Pisano e Makinarium. L'evento, a cura del Laboratorio d'arte, prevede da quest'anno la traduzione in LIS – Lingua Italiana dei Segni ed è aperto a tutti i visitatori.

**info**

appuntamento nella rotonda del Palazzo delle Esposizioni (piano 1)  
partecipazione inclusa nel biglietto della mostra

**>L'ARTE A CONTATTO**

**visita per vedenti e non vedenti insieme**

**venerdì 13 dicembre ore 17**

Una visita in mostra attraverso esperienze multisensoriali e tavole tattili create appositamente per l'occasione per creare uno spazio di incontro e di dialogo attivo tra vedente e non vedente e tutti i curiosi visitatori che vorranno partecipare. Un'occasione unica per guardare l'arte da nuovi "punti di vista" e sperimentare insieme nuove letture dell'opera.

**info**

prenotazione obbligatoria a [laboratoriodarte@palaexpo.it](mailto:laboratoriodarte@palaexpo.it); partecipazione inclusa nel biglietto della mostra